



the
Baroque experience

Professionelle Dienstleistung & erlesene Unterhaltungskunst

Eigens für Event Organisatoren entwickelt:

Das erste allumfassende künstlerische Unterhaltungsprogramm für Special Events

Ein unvergessliches Erlebnis, bei dem Schauspieler in historischen Kostümen

Ihre Gäste mit Theater, Shows, Spielen und Walk Acts unterhalten

Erlebnis-Theater, historische Dinnershow, Incentive

The Baroque Experience verbindet diese Konzepte zu einem Gesamtkunstwerk

Dramaturgie

Der dramaturgische Spannungsbogen bildet um die servierten Gänge herum einen roten Faden, der sich über den ganzen Abend zieht.

Als Rahmenprogramm werden die Gäste mit Walk Acts, historischen Spielen und Close Up Zauberei unterhalten. Alle Beiträge sind sowohl künstlerisch wertvoll als auch extrem unterhaltsam. Der Grad an historischer Authentizität und der Einbeziehung des Publikums sind an die Kundenwünsche anpassbar. Etwaige historische Begebenheiten und / oder Persönlichkeiten können bei der Geschichte einfließen, eventuelle Reden der Gastgeber:innen, Sponsoren oder sonstige Beiträge der Gäste können organisch ins Programm gefügt werden.

Künstlerische Leitung

Wir nehmen Ihnen mühsame Rechercharbeit ab und garantieren das hohe Niveau der Darbietungen, der Kostüme und die Verlässlichkeit und Erfahrung der Darsteller:innen bei der Showauswahl. The Baroque Experience kümmert sich ausserdem um alles, was das künstlerische Management betrifft: Proben, Koordination, Betreuung, Versicherungen, Transportorganisation und auch Verträge und Rechnungen.

Koordination

Vor und während der Veranstaltung ist eine Ansprechperson vor Ort, mit der alle Absprachen getroffen werden können, und die auf alle Eventualitäten, die bei einem Event anfallen (Verzögerungen, Lücken, spontane Änderungen), flexibel, schnell und umsichtig reagieren kann, die Kommunikationswege verkürzt und somit schnelles Handeln ermöglicht.

Wenn gewünscht, kann auch die Kommunikation mit Location oder dem Catering direkt organisiert werden.

Technik

Für die passende Einrichtung, Lichtstimmungen und Toneinspielungen begleitet ein Techniker unseres Teams die Vorstellung entweder direkt oder als Assistenz des gestellten Haustechnikers.

the Baroque experience by Lidia Buonfino

Showacts

Schillernde Charaktere führen durch das Event als Protagonisten der Geschichte, die sie erzählen.
Walk Acts in prächtigen Kostümen plaudern und scherzen mit den Gästen
und schaffen eine unvergleichliche Atmosphäre.
Begleitend zum Programm bieten Entertainer Gesellschafts- und Glücksspiele zur Unterhaltung an.

Theater

Aus der Commedia dell'Arte entstanden die Comédie à l'Italienne, Shakespeare's Verwechslungskomödien und Molières Kunstwerke des Barocktheaters.

Eine Tradition, aus der sich der moderne Slapstick entwickelte, dessen sich alle Sit-Coms, Zirkus-Clowns und moderne Comedians heute noch bedienen. Klassisches Theater, das vor Witz, Esprit, Drama und Lebenslust sprüht!



Tanz

Die Kombination von Leichtigkeit und Anmut mit exakter Technik ist das Geheimnis des barocken Tanzes.

Wir bereichern ihn mit dem notwendigen Unterhaltungswert, damit nicht nur designierte Liebhaber die Darbietung genießen können.

Auf Wunsch gibt die Tanzmeisterin eine Einweisung und die Darsteller tanzen einfache historische Tänze zusammen mit den Gästen.



Artistik

Erstklassige Akrobatik, Jonglage und andere Kunstfertigkeiten werden als stimmiger Teil der erzählten Geschichte dargeboten.

Johannes Franke ist ein Allround-Talent: Schauspiel, Tanz, Balljonglage, Akrobatik, Comedy, Diabolo, Mime und Zauberei machen seine Performance in mannigfaltiger Weise einzigartig.



Showacts

Theaterfechten

Ein atemberaubendes Duell, choreographiert vom professionellen Bühnen-Fechtmeister Gero Bergmann.

Die Tradition historischen Degenfechtens wird mit der Präzision moderner Stunt-Technik verbunden und mit schauspielerischer Bravour zu neuem Leben erweckt.

Auf Wunsch gibt der Meister eine kleine Lehrstunde im historischen Fechtkunst.



Gesang

Die international anerkannte und vielfach ausgezeichnete Sängerin und Schauspielerin Johanna Blackstone hat einen Stimmumfang von dreieinhalb Oktaven.

Sie verbindet die ausserordentliche barocke Gesangstechnik mit klassischem Stil und unvergleichlichem künstlerischen Ausdruck.



Spiele & Interaktion

Die Darsteller sind auch vor und nach dem offiziellen Programm präsent. Es wird gescherzt und Gerüchte ausgetauscht, man verliert sich beim Mausroulette und mit Close-Up Zauberei, während an den Tischen historische Karten- und Würfelspiele geboten werden.

Nach Wunsch wird auch der Ausklang gemeinsam gestaltet, sei es mit Tanzeinweisung, Fotoshooting, Party mit DJ oder Feuerwerk.



Ensemble

Neun vielseitig talentierte, erfahrene und hochqualifizierte Darsteller:innen in originalgetreuen Kostümen, die auf Interaktion und Improvisation spezialisiert sind, gestalten ein Abendevent, das die Gäste ins achtzehnte Jahrhundert versetzt: Theater, Gesang, Tanz, Jonglage, Fechtkunst und Artistik sind in eine Handlung im Stil des Barocktheaters eingebettet.



Nik au Demus

Schauspieler, Comedian, Jongleur, Moderator

Seit über zwanzig Jahren in verschiedenen Rollen tritt Nik Au Demus als Wortartist und Unterhalter Solo und mit seinem Duo Basseltan auf Veranstaltungen auf, hatte unter anderem Auftritte in Japan, Taiwan, Bahrain, Frankreich, Österreich und in der Schweiz.



Alfons Kujat

Schauspieler, Moderator, Sänger, Theauterautor, Regisseur

In den Achtziger Jahren war Alfons Kujat Mitbegründer und Mitspieler bedeutender Underground- und Polit-Theater. Neben diversen Film- und Fernsehrollen arbeitete er als Regisseur, Autor und Schauspieler beim Openairtheater Grevesmühlen. Nationales Renommee erlangte er mit seiner virtuosen Darstellung des F. Villon in Berlin.



Johanna Blackstone

Opernsängerin, Schauspielerin, Tänzerin, Make Up Künstlerin und Perückendesignerin.

Nach einigen Engagements an Opernhäusern in der USA spielte Johanna Blackstone in Asiens grösstem Eventhotel "Venetian" in Macao, China. Als Songwriterin arbeitet sie an verschiedenen Musikprojekten und tritt als Darstellerin bei Musical Shows und Special Events auf.



Christian Knöll

Christian Knöll studierte an der Universität Bremen Performance Studies und war dann

Ensemblemitglied des "Theater der Versammlung", engagierte sich als Schauspieler bei vielen weiteren renommierten Theaterprojekten und war Mitbegründer der renommierten Berliner Performancegruppe und Netzwerkinitiative K.I.E.Z. ToGo.



Lidia Buonfino

Schauspielerin, Sängerin, Sprecherin, Tänzerin, Choreographin und Regisseurin

Lidia Buonfino studierte klassisches und physisches Theater und ist seit 20 Jahren in der Eventbranche tätig. 2002 gründete sie Incanto Erlebenskunst, und konzipiert und inszeniert seitdem historische und phantastische Performances und Veranstaltungen, so unter anderem beim 250. Jubiläum von Moët & Chandon in Schloß Nymphenburg, beim Ball der Musikfestspiele Potsdam in Sanssouci, beim Ballo di Casanova in Graz, bei Roncallis „Circus Meets Classic“ und bei der Potsdamer Schlössernacht, ZDF Hansetreff und bei Luciano Pavarottis siebzigstem Geburtstag in Bologna.

Programm

Ablaufplan - Beispiel

Erste Szene Begrüßung der Gäste und erste Verstrickungen SHOW Gesang / Comedy	Die Eröffnung Vorstellung der Protagonisten "Schäferspiel"
Zweite Szene Zofe schwatzt mit den Gästen SHOW Jonglage und Akrobatik	Die Verführung Interaktion Lakai artistische Comedy und Mime
Versteckspiel, Menage à Trois SHOW Historischer Tanz / Mime	der Plan fliegt auf "Puppenspiel"
Dritte Szene fatale Verwechslung SHOW Duell	Der Höhepunkt der Konflikt eskaliert historisches Bühnenfechten
nicht ganz dramatisches Finale	Racheplan
Vierte Szene SHOW Historischer Tanz / Comedy	Happy End "Verwechslungs-Menuett"
Epilog SHOW Jonglage	Vergebung & Finale Diabolo Übergang zum offenen Teil



Leistungsübersicht

Zusätzlich zu diesem hochkarätigen Künstlerprogramm bietet
The Baroque Experience auch eine professionelle Administration.
(Event Service)

Künstlerisches Programm

9 Künstler

Schauspiel

als Rahmenhandlung eine
Verwechslungskomödie frei nach Molière

Shows

Gesang
Tanz
Slapstick
Fechtkampf
Jonglage

Spiele & Entertainment

Mausroulette
Close Up Zauberei

Außerdem optional nach Wunsch:
Ausrufer am Eingang, Fächersprache
Spielgeld, kartenspiel, Gazette / Gerüchte
Reverence- / Etikette-Schule, Tanzanleitung

Organisation

Recherche
Konzept
Script
Regie
Proben
Koordination
Transport
Durchführung
Zeitmanagement
Administration

Ausstattung

Kostüme
Maske
Requisite
Kulisse
Instandhaltung

Helfer

Techniker oder Technik Assistenz
Helfer (Garderobe, Requisite)
und Ansprechpartner vor Ort

Kontakt

Bitte zögern Sie nicht, uns zu kontaktieren.
Wir freuen uns darauf, Ihre Fragen zu beantworten und werden unser Möglichstes tun,
um Ihre Erwartungen zu übertreffen.



Lidia Buonfino
The Baroque Experience
Hauptstrasse 70
12159 Berlin

Telefon: +49.171.8816109
E-Mail: info@baroque-experience.com
Internet: <http://www.baroque-experience.com>
Umsatzsteuer-ID: 18/247/53486